

# Disparition de la racine verbale et généralisation de l'emploi du participe : le cas de l'ancienne périphrase de perfectif en diachronie

Céline Mounole

► **To cite this version:**

Céline Mounole. Disparition de la racine verbale et généralisation de l'emploi du participe : le cas de l'ancienne périphrase de perfectif en diachronie. Aldaketak, aldaerak, bariazioak euskaran eta euskal testugintzan - Changements, variations et variantes dans la langue et les textes basques, Dec 2008, Bayonne, France. pp.277-287, 2009. <artxibo-00823599>

**HAL Id: artxibo-00823599**

**<https://artxiker.ccsd.cnrs.fr/artxibo-00823599>**

Submitted on 17 May 2013

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

---

Céline Mounole

## Disparition de la racine verbale et généralisation de l'emploi du participe : le cas de l'ancienne périphrase de perfectif en diachronie

---

### Avertissement

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.

**revues.org**

Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le Cléo, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

### Référence électronique

Céline Mounole, « Disparition de la racine verbale et généralisation de l'emploi du participe : le cas de l'ancienne périphrase de perfectif en diachronie », *Lapurdum* [En ligne], 13 | 2009, mis en ligne le 15 avril 2013, consulté le 16 mai 2013. URL : <http://lapurdum.revues.org/2143> ; DOI : 10.4000/lapurdum.2143

Éditeur : IKER UMR 5478  
<http://lapurdum.revues.org>  
<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne sur : <http://lapurdum.revues.org/2143>

Ce document est le fac-similé de l'édition papier.

Mounole C. | IKER

# Disparition de la racine verbale et généralisation de l'emploi du participe: le cas de l'ancienne périphrase de perfectif en diachronie

Céline MOUNOLE  
UPV/EHU – Bordeaux 3

## **Résumé:**

Au cours de l'histoire des dialectes occidentaux et centraux, les périphrases composées de la racine verbale / ou du participe et des auxiliaires \**edin*, \**ezan*, *egin* ont subi un changement dans la forme de leur verbe principal. Les bascologues qui ont étudié cette modification (Azkue 1924, 1935, Lafon 1943, Lakarra 1985a) l'ont présentée comme la généralisation de l'emploi du participe au sein de ces trois périphrases. Cependant, les données des textes des 15, 16, 17 et 18<sup>ème</sup> siècles semblent montrer des tendances différentes selon les dialectes et, surtout, selon les auxiliaires. Les périphrases à auxiliaires \**edin* et \**ezan* ont généralisé l'emploi du participe à des époques différentes, et celle à auxiliaire *egin*, elle, semble toujours avoir principalement employé le participe comme verbe principal. Ces données nous font donc état de trois périphrases grammaticalisées à partir de deux structures différentes : (i) racine verbale + auxiliaire (périphrases à auxiliaires \**edin* et \**ezan*), (ii) participe + auxiliaire (périphrase à auxiliaire *egin*).

## **Abstract:**

In the history of the occidental and central dialects of Basque, the verbal periphrases composed by the verbal stem / or the participle and the auxiliaries \**edin*, \**ezan*, *egin* have undergone a change in the form of their principal verb. Until now, the bascologists have presented this modification as the generalization of the use of the participle within these three periphrases. Anyway, the 15<sup>th</sup>, 16<sup>th</sup>, 17<sup>th</sup> and 18<sup>th</sup> century texts' data seem to show different tendencies depending on the auxiliaries and the periods. The periphrasis based on the auxiliaries \**edin* and \**ezan* have generalized the use of the participle at different times, and the *egin* auxiliary based one seems to have always principally employed the participle as its lexical verb. Thus, these data give us good evidence for proposing that

these three periphrases appeared and grammaticalized on the base of two different structures: (i) verbal stem + auxiliary (periphrases with the auxiliaries \**edin* and \**ezan*), (ii) participle + auxiliary (periphrasis with the auxiliary *egin*).

**Mots-clés** : Evolution diachronique, racine verbale, participe, analogie, construction périphrasique, topicalisation

**Keywords** : Diachronic evolution, verbal stem, participle, analogy, periphrastic construction, topicalisation.

## 1. Introduction

La langue basque du 16<sup>ème</sup> siècle possède peu de verbes fléchis (une soixantaine) et de nombreuses périphrases. Comme nous avons déjà eu l'occasion de l'exprimer (Mounole 2006), nous pensons que les périphrases composées de la racine verbale ou du participe et des auxiliaires intransitif \**edin*, et transitifs \**ezan*, *egin* sont les plus anciennes du système. De nos jours limitées aux subjonctif, impératif, potentiel, et conditionnel, elles présentent des emplois indicatifs dans les textes les plus anciens.

Au 16<sup>ème</sup> siècle, tous les dialectes emploient les périphrases à auxiliaires \**edin* (intransitif) et \**ezan* (transitif). Les dialectes occidentaux et centraux possèdent en plus une deuxième périphrase transitive composée du participe ou de la racine verbale et de l'auxiliaire *egin* « faire ». Cette dernière remplaça peu à peu la périphrase à auxiliaire \**ezan* qui, dès le 18<sup>ème</sup> siècle, disparut totalement des dialectes occidentaux (voir Mounole 2008).

Dans les textes les plus anciens, – comme de nos jours, d'ailleurs – les dialectes orientaux ne prennent que la racine verbale comme verbe principal de ces périphrases, alors que les dialectes occidentaux et centraux la remplacent parfois par le participe. Aujourd'hui, la racine verbale a disparu des dialectes occidentaux et centraux,<sup>1</sup> et le participe est employé comme seul verbe principal possible de ces périphrases.

C'est précisément ce phénomène de remplacement de la racine verbale par le participe que nous allons étudier dans cet article. A travers l'étude systématique des textes des 15, 16, 17, et 18<sup>ème</sup> siècles, nous allons tenter de préciser les directions et chronologies des changements.

Après avoir brièvement présenté le corpus étudié (2) nous allons présenter les données issues de l'examen des textes (3). Nous terminerons en proposant quelques pistes pour appréhender l'évolution formelle de ces périphrases et tenterons de nouvelles hypothèses concernant leurs création et chronologie (4 et 5).

## 2. Corpus

Afin d'offrir une description précise de cette évolution, nous avons étudié de façon systématique les textes occidentaux et centraux des 15<sup>ème</sup>, 16<sup>ème</sup>, 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> siècles. Nous avons relevé tous les exemples de ces périphrases, et les avons classés selon leurs valeurs. Voici le corpus étudié :

1. En biscayen moderne on ne rencontre la racine verbale que dans quelques expressions fossilisées du type *geldi bedi ondo, ken ortik, or konpon Mari Anton, alda, aida adi* (Azkue 1924, 1935).

## 2.1. Biscayen

- (i) Avant le 16<sup>ème</sup> siècle: Martin Ibañez (TAV 3.2.4, 74.o), Complainte de Milia Lastur (TAV 3.1.5, 75-79), Abendaño (TAV 3.1.6, 79-81), Incendie de Mondragon (TAV 3.1.7., 81-88), 3<sup>ème</sup> ordre de Saint François (TAV 3.2.2, 142-144), Obsèques de Henao-Bizkai, Garibai 1571 (Urquiijo 1919), *Refranes y Sentencias* 1596 (Lakarra 1995).
- (ii) 16<sup>ème</sup> siècle: Lettre de Zumarraga 1537 (*Contr.* 5.2.1, 231-236)
- (iii) 17<sup>ème</sup> siècle: Chant d'amour *Veguiaacaz* 1609 (TAV 3.1.22, 122-123), Poésie d'amour *Catigatu* (*Contr.* 5.1.4., 222.o), Cadre de Mendieta 1609 (*Contr.* 5.2.7., 248-250), *Viva Jesus* (Mitxelena 1954), Chant de Egia 1650 (Urgell 1996), Mikoleta 1653, Kapanaga 1656, Doctrine d'Amileta 1680 (Arejita & Alberdi 1985), Bertso Bizkaitarrak 1688 (Lakarra 1984), Bulda (Lakarra 1985), Zubia-Lezamiz 1691 (TAV 138-9 ; TAV 162 ; TAV 167-168 ; *Contr.* 5.2.11, 280-289)
- (iv) 18<sup>ème</sup> siècle: Pièce de Noël (Lakarra 1983), Arrêté de Mondragon 1705 (Ozaeta 1992).

## 2.2. Alavais

- (i) 16<sup>ème</sup> siècle: Betolatza 1596 (Mitxelena 1955), Landuccio 1562 (Mitxelena), Lazarraga c. 1564 (Edition électronique d' I. Landa)
- (ii) 17<sup>ème</sup> siècle: Portal 1610 (TAV 3.1.21, 118-122)
- (iii) 18<sup>ème</sup> siècle: Gamiz (Goikoetxea 1998), Albeniz 1778 (Altuna 1995, 1998)

## 2.3. Guipuzcoan

- (i) 16<sup>ème</sup> siècle: Psaume *Miserere* (Akesolo 1982)
- (ii) 17<sup>ème</sup> siècle: Vers satiriques de Tolosa (TAV 3.1.25 127-131), Proverbes d' Isasti (TAV 3.3.3., 176-183), Ave Maria (TAV 3.2.10 162), *Salve* d'Isasti (TAV 3.2.12), Lettres d'Azpeitia (*Contr.* 5.2.9., 258-262), Sermon des Franciscains contre la sorcellerie 1648 (TAV 3.2.13, 165-167), Vers de la Vierge d'Itziar (*Contr.* Note bas de page n°1, 210-211), Lettres de Lardizabal (*Contr.* 5.2.9., 263.o.), Chant de Bretagne (*Contr.* 5.1.1., 211-216)
- (iii) 18<sup>ème</sup> siècle: Otxoa Arin 1713, Irazusta 1739, Doctrine de Zegama 1741 (Ondarra 1984), Kardaberatz 1744 (Hidalgo, s.d.), Dialogues de Goierri (Murugarren 1984), Doctrine d'Oikia 1759 (Lakarra 1987)

## 3. Résultats de l'étude du corpus

### 3.1. Généralités

Nous présentons ci-dessous, par auxiliaire, et par dialecte, les données issues de notre étude du corpus. Cela nous permettra d'observer les chronologies et directions des changements.

Rappelons rapidement que le participe basque est dérivé de la racine verbale par adjonction des suffixes participiaux *-i* ou *-tu* : *etor* > *etorri*, *ekar* > *ekarri*, *har* > *hartu*, *sar* > *sartu*. D'autres verbes ne prennent aucune marque participiale, et par conséquent, comportent une seule et même forme en guise de participe et de racine verbale. Il s'agit des verbes en *-n*, *-o*, *-gi*, *-ki* (*edan*, *jaso*, *idoki*), des emprunts du germanique (*gorde*, *bota*), et des verbes d'origine adjectivale (*hil*, *bete*).

Notre objectif étant d'étudier le remplacement de la racine verbale par le participe, nous distinguons ces divers types de participe dans nos tableaux: (i) ceux à suffixe participial *-i* (de type *etorri*, *ekarri*), (ii) ceux à suffixe participial *-tu* (de type *hartu*, *sartu*), (iii) ceux qui ne portent aucune marque participiale. Ainsi, la racine verbale comporte les entrées *-i* et *-tu*, et le participe les entrées *+i* et *+tu*. Les participes ne portant aucune marque participiale sont inclus dans la dernière colonne, sous la dénomination *non marqués* (n.m.).

### 3.2. Structure à auxiliaire \**edin* «devenir»

Biscayen	* <i>edin</i>				n.m.
	racine		participe		
	-i	-tu	+i	+tu	
15 <sup>ème</sup> siècle	-	25	6	4	12
16 <sup>ème</sup> siècle	-	4	-	1	1
17 <sup>ème</sup> siècle	-	16	19	47	44
18 <sup>ème</sup> siècle	-	17	5	15	12

Alavais	* <i>edin</i>				n.m.
	racine		participe		
	-i	-tu	+i	+tu	
16 <sup>ème</sup> siècle	-	39	13	26	23
17 <sup>ème</sup> siècle	-	-	-	-	-
18 <sup>ème</sup> siècle	-	-	2	3	5

Guipuzcoan	* <i>edin</i>				n.m.
	racine		participe		
	-i	-tu	+i	+tu	
16 <sup>ème</sup> siècle	-	-	-	1	2
17 <sup>ème</sup> siècle	-	3	-	1	2
18 <sup>ème</sup> siècle	-	34	13	27	80

1<sup>er</sup> groupe de tableaux: Compétition entre la racine verbale et le participe dans la périphrase à auxiliaire \**edin*

#### 3.2.1. Textes des 15<sup>ème</sup> et 16<sup>ème</sup> siècles

Dans les textes du 15<sup>ème</sup> siècle, la racine verbale est majoritaire avec l'auxiliaire intransitif \**edin*. Si l'on compare les formes dont le participe est en *-tu*, on observe que dans 86,2% des cas c'est la racine verbale qui est employée.

Au 16<sup>ème</sup> siècle, elle est toujours majoritaire en biscayen et en alavais (60% des cas en alavais). Cependant, d'un texte à l'autre on observe des différences non négligeables: en alavais, la racine verbale est très courante dans le texte de Lazarraga (39 racines verbales vs 23 participes) alors que Betolatza et Landuccio, eux, ne l'emploient jamais. De plus, des variations sont manifestes selon les valeurs prises par la périphrase : dans le texte de Lazarraga de la racine verbale est majoritaire à l'impératif (25 racines verbales vs 4 participes), alors que dans tous les autres emplois c'est le participe qui est préféré (aoriste, potentiel).

Le seul texte guipuzcoan du 16<sup>ème</sup> siècle (Psaume *Miserere*), n'offre pas de données nous permettant de tirer de conclusion.

#### 3.2.2. Textes du 17<sup>ème</sup> siècle

Dans les textes biscayens du 17<sup>ème</sup> siècle, le participe devient largement majoritaire avec l'auxiliaire \**edin*. Si l'on compare les formes dont le participe est en *-tu*, on constate qu'il est employé dans 74,6 % des cas.

Néanmoins, en guipuzcoan la racine verbale est toujours préférée dans cette structure : 3 racines verbales contre 1 participe.

#### 3.2.3. Textes du 18<sup>ème</sup> siècle

Dès le siècle suivant, la racine verbale a totalement disparu de la majorité des parlers biscayens. Dans les textes d'Arzadun (1731) et Urkizu (1737) de Durango, et dans l'arrêté de Mondragon (1705) la périphrase à auxiliaire \**edin* apparaît toujours avec le participe. Le texte de Barrutia

constitue une exception à cette tendance biscayenne, puisque la racine verbale *y* est employée comme verbe principal de la structure intransitive dans 58,6% des cas (formes en *-tu* comparées).

En alavais, l'auxiliaire *\*edin* est toujours employé avec le participe.

En ce qui concerne le guipuzcoan, le tableau nous apprend qu'au 18<sup>ème</sup> siècle la racine verbale reste majoritaire dans cette périphrase. Cependant, les données de chaque texte ne concordent pas forcément avec ces données générales. On observe, en effet, trois tendances différentes parmi les cinq textes du 18<sup>ème</sup> siècle:

- (i) Certains emploient principalement le participe: Otxoa Arin, 17 participes contre 2 racines verbales;
- (ii) D'autres emploient principalement la racine verbale malgré une avancée du participe qui n'est pas négligeable: Irazusta: 6 racines verbales contre 3 participes, Kardaberatz: 7 racines verbales contre 3 participes ;
- (iii) D'autres emploient seulement la racine verbale : Dialogues de Goierri : 4 racines verbales contre 0 participe, doctrine d'Oikia : 11 racines verbales contre 1 participe.

### 3.2.4. Résumé

On observe deux tendances différentes dans le remplacement de la racine verbale par le participe dans la structure à auxiliaire intransitif *\*edin* : (i) celle du biscayen et de l'alavais, et (ii) celle du guipuzcoan.

En biscayen et en alavais, la racine verbale est largement majoritaire aux 15<sup>ème</sup> et 16<sup>ème</sup> siècles. Au 17<sup>ème</sup> siècle le participe est plus fréquemment employé que la racine verbale et dès le 18<sup>ème</sup> siècle, il devient le seul verbe principal possible de la périphrase à auxiliaire *\*edin* – mis à part le texte de Barrutia, qui demeure plus archaisant que ses contemporains, voir Zuazo 2006 –.

En guipuzcoan, la propagation du participe s'est produite bien plus tard, puisque dans la plupart des textes du 18<sup>ème</sup> siècle, la racine verbale est toujours majoritaire. Otxoa Arin (variété d'Ordizia) est le seul à avoir généralisé l'emploi du participe comme verbe principal de la périphrase à auxiliaire *\*edin*.

### 3.3. Structure transitive à auxiliaire *\*ezan*

Biscayen	<i>*edin</i>				n.m.
	racine -i	participe -tu	racine + i	participe + tu	
15 <sup>ème</sup> siècle	2	14	1	-	8
16 <sup>ème</sup> siècle	-	-	-	-	-
17 <sup>ème</sup> siècle	-	5	-	-	-
18 <sup>ème</sup> siècle	-	10	-	-	-

Alavais	<i>*edin</i>				n.m.
	racine -i	participe -tu	racine + i	participe + tu	
16 <sup>ème</sup> siècle	-	30	-	-	-
17 <sup>ème</sup> siècle	-	-	-	-	-
18 <sup>ème</sup> siècle	-	1	-	2	-

Guipuzcoan	<i>*edin</i>				n.m.
	racine -i	participe -tu	racine + i	participe + tu	
16 <sup>ème</sup> siècle	-	12	-	1	4
17 <sup>ème</sup> siècle	-	7	3	1	3
18 <sup>ème</sup> siècle	-	107	41	57	100

2<sup>ème</sup> groupe de tableaux: Compétition entre la racine verbale et le participe dans la périphrase à auxiliaire \**ezan*

### 3.3.1. Résultats

En biscayen, la racine verbale est le verbe principal préféré de la périphrase à auxiliaire \**ezan* à toutes les périodes. En quatre siècles, nous ne trouvons qu'une seule exception à cette tendance : *Eznea, guria ta odola erreorean atera neban ta ezer yrabaci ez neçan* RS 513.

En alavais, ce n'est qu'au 18<sup>ème</sup> siècle que le participe apparaît dans la périphrase à auxiliaire \**ezan*, dans le texte d'Albeniz 1778.

En guipuzcoan la racine verbale est la forme courante du verbe principal de la périphrase aux 16<sup>ème</sup> et 17<sup>ème</sup> siècles (16<sup>ème</sup> siècle : 12 racines verbales contre 1 participe ; 17<sup>ème</sup> siècle : 7 racines verbales contre 1 participe). Au 18<sup>ème</sup> siècle, on observe deux tendances opposées au sein des parlers guipuzcoans :

- (i) certains emploient majoritairement le participe : Otxoa Arin (24 participes contre 3 racines verbales) ;
- (ii) d'autres préfèrent la racine verbale : Irazusta (17 racines verbales contre 8 participes), doctrine de Zegama (14 racines verbales contre 8 participes), dialogues de Goierri (6 racines verbales contre 2 participes), doctrine d'Oikiako (36 racines verbales contre 9 participes) et Kardaberatz (31 racines verbales contre 6 participes).

### 3.3.2. Résumé

Dans les trois territoires, la périphrase à auxiliaire \**ezan* prend généralement la racine verbale comme verbe principal aux 16<sup>ème</sup> et 17<sup>ème</sup> siècles.

La propagation du participe dans la périphrase à auxiliaire \**ezan* ne commence réellement qu'au 18<sup>ème</sup> siècle, en guipuzcoan et alavais. Pour lors, le biscayen a déjà quasiment totalement remplacé cette structure par celle composée du participe / racine verbale + *egin* que nous allons étudier maintenant.

## 3.4. Structure transitive à auxiliaire *egin* «faire»

Biscayen	* <i>edin</i>				n.m.
	racine -i	participe -tu	racine + i	participe + tu	
15 <sup>ème</sup> siècle	-	2	6	9	12
16 <sup>ème</sup> siècle	-	-	-	1	-
17 <sup>ème</sup> siècle	-	-	36	109	125
18 <sup>ème</sup> siècle	-	-	2	16	9

Alavais	* <i>edin</i>				n.m.
	racine -i	participe -tu	racine + i	participe + tu	
16 <sup>ème</sup> siècle	-	2	17	65	42
17 <sup>ème</sup> siècle	-	-	-	-	2
18 <sup>ème</sup> siècle	-	2	1	14	6

Guipuzcoan	* <i>edin</i>				n.m.
	racine -i	participe -tu	racine + i	participe + tu	
16 <sup>ème</sup> siècle	-	-	-	2	-
17 <sup>ème</sup> siècle	-	3	1	-	3
18 <sup>ème</sup> siècle	-	6	14	32	37



3<sup>ème</sup> groupe de tableaux: Compétition entre la racine verbale et le participe dans la périphrase à auxiliaire *egin*

#### 3.4.1. Résultats

Les données de l'auxiliaire *egin* sont totalement différentes de celles des auxiliaires *\*edin* et *\*ezan* étudiés ci-dessus.

En biscayen, toutes époques confondues, il est employé avec le participe dans 98,5% des cas. En quatre siècles, on ne le rencontre que deux fois avec la racine verbale comme verbe principal : *Oi alditioneri albanegui empara / Barriz enendorque Aramaioco contrara* (Abendaño TAV. 3.1.6., 79), *Lapurrac ona dau ucoa, uca eyquec gaxtoa* RS 203.

On observe exactement la même tendance en alavais. Au 16<sup>ème</sup> siècle, le participe est employé dans cette périphrase dans 97 % des cas et au 18<sup>ème</sup> siècle dans 87, 5% des cas.

Dans le court texte guipuzcoan du 16<sup>ème</sup> siècle, *egin* n'est employé qu'à deux reprises, les deux fois avec le participe. Au 17<sup>ème</sup> siècle, c'est la racine verbale qui est préférée (3 racines verbales contre aucun participe parmi les formes en *-tu*). Enfin, au 18<sup>ème</sup> siècle, le participe est employé dans 84,2% des cas (soit, 32 participes contre 6 racines verbales parmi les formes en *-tu*).

#### 3.4.2. Résumé

La périphrase à auxiliaire *egin* montre une évolution contraire à celle des périphrases à auxiliaires *\*edin* et *\*ezan*. Depuis les textes les plus anciens, le participe y est quasiment de règle. Toutes époques et dialectes confondus, il est employé dans 94,3% des apparitions de la périphrase – formes en *-tu* comparées –.

Ces données semblent indiquer que le participe est le verbe principal originel de cette périphrase. L'emploi de la racine verbale dans cette structure est sûrement récent et a dû apparaître par analogie avec les périphrases à auxiliaires *\*edin* et *\*ezan*.<sup>2</sup>

### 3.5. Conclusion

L'analyse des données nous permet de tirer les conclusions suivantes:

- a) Le remplacement de la racine verbale par le participe ne s'est produit que dans les périphrases à auxiliaires *\*edin* et *\*ezan*
- b) En basque historique, la périphrase à auxiliaire *egin* est quasiment toujours employée avec le participe comme verbe principal.
- c) Le remplacement de la racine verbale par le participe n'est survenu ni en même temps, ni même de la même façon dans les périphrases à auxiliaires *\*edin* et *\*ezan*. Dans les dialectes occidentaux, le participe commence à être employé comme verbe principal de la structure à auxiliaire *\*edin* dès le 16<sup>ème</sup> siècle, tandis qu'avec l'auxiliaire *\*ezan* la racine verbale est de règle jusqu'au 18<sup>ème</sup> siècle.
- d) Le remplacement de la racine verbale par le participe ne s'est pas produit au même moment

2. Contrairement à l'affirmation de Azkue (1935), la forme « correcte » du verbe principal doit donc être le participe, et non pas la racine verbale : « Por la flexión subjuntiva correspondiente a « para que nos libre » dice siempre Betolaza *libradu gagizan* y no *libra gagizan* que sería lo correcto... » (Azkue 1935: 72)

dans tous les dialectes. En guipuzcoan, la racine verbale s'est perdue bien plus tard qu'en biscayen et en alavais, et en même temps dans les périphrases à auxiliaires \**edin* et \**ezan*.

- e) Quant à l'expansion géographique du participe, nous proposons une propagation d'ouest en est, de l'ouest de la Biscaye et de l'Alava vers l'est de la Biscaye (Barrutia), puis vers le Guipúzcoa. À l'intérieur du Guipúzcoa aussi nous observons le même mouvement d'ouest en est (doctrine d'Oikia, Irazusta, Kardaberatz contre Otxoa Arin).
- f) En ce qui concerne le suffixe participial -i, au 16<sup>ème</sup> siècle, il n'a déjà plus aucune fonction dans les textes occidentaux et centraux, puisque les verbes à participe en -i ne montrent jamais leur racine verbale. Dans toute l'histoire des dialectes occidentaux (biscayen et alavais) et centraux (guipuzcoan) on ne trouve que deux racines verbales dont le participe prend le suffixe -i : *ez azauenac eros aala* RS 101, *az ezac er[r]oya* RS 136. Il est intéressant de souligner que ces deux exemples, tirés du texte *Refranes y Sentencias* 1596, sont employés la périphrase à auxiliaire \**ezan*, qui, nous l'avons vu, est très conservatrice en biscayen.

#### 4. Proposition

Comme le montre l'étude du corpus, entre les 15<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> siècles, les périphrases à auxiliaires \**edin* et \**ezan* ont connu un changement dans la forme de leur verbe principal dans les dialectes occidentaux et centraux. Nous en concluons qu'elles furent créées avec la racine verbale comme verbe principal ([racine verbale + \**edin*] et [racine verbale + \**ezan*]), et que ce n'est que plus tard que le participe la remplaça dans certains dialectes. Nous pensons que ces deux périphrases, qui sont communes à tous les dialectes, proviennent du basque unifié ancien (Mitzelena 1981).

D'après les informations que nous fournit le corpus, la périphrase à auxiliaire *egin*, elle, semble avoir été créée à partir d'une structure de type [participe + *egin*]. Plus tard, et sûrement par analogie avec les périphrases à auxiliaires \**edin* et \**ezan*, la racine verbale y remplaça le participe. Toutefois, ces cas de propagation de la racine verbale restent très marginaux (15 exemples en trois siècles, soit 5,7% de tous ses emplois).

Notre proposition présente plusieurs avantages : (i) Tout d'abord, elle permet de comprendre la propagation du participe dans les périphrases à auxiliaires \**edin* et \**ezan*. Au fur et à mesure que les emplois de la structure [participe + *egin*] se sont accrus, le participe s'est répandu aux deux autres périphrases par action analogique. (ii) Ensuite, elle explique la distribution géographique de la propagation du participe, puisque cette dernière ne s'est produite que dans les parlers qui possèdent la périphrase à auxiliaire *egin*. Deux tendances sont cependant notables. Ceux qui emploient principalement la structure à auxiliaire *egin* comme périphrase transitive ont généralisé l'emploi du participe dans la périphrase à auxiliaire \**edin* (Otxoa Arin, Gamiz, Kapanaga, VJ, Amileta, Zubia-Lezamiz). Par contre, les variétés qui emploient essentiellement la périphrase transitive à auxiliaire \**ezan*, elles, continuent à employer la racine verbale comme verbe principal de la périphrase à auxiliaire \**edin* (Irazusta, Barrutia, dialogues de Goierri, Kardaberatz, doctrines de Zegama eta d'Oikia).

La périphrase à auxiliaire \**ezan* reste en marge du phénomène d'expansion du participe. Nous l'avons vu, jusque très tard la racine verbale demeure le seul verbe principal possible de cette construction. Dès le 16<sup>ème</sup> siècle, en biscayen et en alavais, elle occupe une position secondaire dans le système puisqu'elle est déjà fortement remplacée par la périphrase à auxiliaire *egin*. Il semblerait qu'elle se soit en quelque sorte fossilisée, empêchant ainsi tout changement au sein de sa structure. Cependant, dans les dialectes où cette périphrase est employée de façon productive, et en concurrence avec la périphrase à auxiliaire *egin*, la racine verbale se voit remplacée par le participe dès le 18<sup>ème</sup> siècle.

### 5. Création et grammaticalisation de la périphrase [participe + *egin*]

Nous pensons que diachroniquement la périphrase [participe + *egin*] a dû apparaître sous la forme d'une structure bi-clausale. Le participe (1) ou un syntagme nominal dont la tête est un participe (2) devait occuper la fonction de complément du verbe *egin*:

(1) \* Jonek [jan] [zegian]  
Jon-ERG manger il fit  
« Jon mangea »

(2) \* Jonek [[zakurra] ikusi] [zegian]  
Jon-ERG chien voir il fit  
« Jon vit le chien »

Plus tard, la structure bi-clausale a dû se réanalyser en périphrase verbale, le participe se réanalysant comme verbe principal de la périphrase, et *egin* comme son auxiliaire (4), (5) :

(4) Jonek [jan] [zegian] > Jonek [jan zegian]

(5) Jonek [[zakurra] ikusi] [zegian] > Jonek zakurra [ikusi zegian]

Nous proposons que cette structure fut créée pour topicaliser le verbe participe. Elle dut apporter une opposition marquée vs non marquée au sein des structures transitives :

(6) \**Jaungoikoak mundua KREATU zegian* (structure marquée)  
« Dieu CREA le monde »

vs (7) *Jaungoikoak mundua krea zezan* (structure non-marquée)  
« Dieu créa le monde »

Avec le temps, cette structure a dû devenir plus fréquente et sa valeur initiale (marquée) a dû se perdre. Devenue synonyme de la périphrase [racine verbale + \**ezan*], c'est alors qu'elle a dû commencer à en prendre la place:

*Jaungoikoak mundua kreatu zegian* (structure non marquée)  
= *Jaungoikoak mundua krea zezan* (structure non marquée)

Pour terminer, les données des langues du monde étayent notre proposition. Il est en effet très courant d'employer le verbe *faire* comme marque de topicalisation (l'anglais et le wolof en sont témoins, cf. Nougier 2002, Creissels 2006: 114). C'est d'ailleurs ce que l'on trouve dans les dialectes occidentaux du basque moderne, cette fois-ci le verbe *egin* étant employé périphrastiquement : *Peiok etxea saldu dio anaiari* (structure non marquée) vs *Peiok etxea SALDU egin dio anaiari* (structure marquée).

### 6. Conclusion

La propagation du participe au sein des périphrases à auxiliaires \**edin* et \**ezan* coïncide avec la

généralisation de l'emploi de la périphrase transitive [participe + *egin*]. Au fur et à mesure que cette dernière s'est propagée, le participe a remplacé la racine verbale au sein de la périphrase à auxiliaire \**edin* en Biscaye, et au sein des périphrases à auxiliaires \**edin* et \**ezan* en Guipúzcoa et Alava.

Pour terminer, nous voudrions insister sur le fait que plutôt qu'un simple changement d'auxiliaire, les dialectes occidentaux et centraux ont connu un changement de périphrase [racine verbale + \**ezan*] > [participe + *egin*].

Cette recherche ne fait qu'ajouter une périphrase de plus – [participe + *egin*] – à la longue liste des périphrases verbales dont dispose la langue basque.

## 7. Bibliographie

- Agud, M., & Mitxelena, K., [1958], 1998, *Dictionarium linguae cantabrigae (1562)*, *Araberaren lekukoak*, H. Knörr & K. Zuazo (éds.), Vitoria-Gasteiz : Euskal Azterlan Bilduma, 201-334.
- Akesolo, L. 1982, «Amaseigarren mendeko euskerazko Miserere bat», *Karmel* 166, 37-47.
- Altuna, F., 1995, «Acto contriciocoa eriotzaco orduracò: Garcia de Albeniz araiarraren araberazko eskuizkribua (1778)», *ASJU* XXXIX: 1, 83-132.
- 1998, «Garcia de Albeniz araiarraren eskuizkribua», *Araberaren lekukoak*, H. Knörr & K. Zuazo (arg.), Vitoria-Gasteiz : Euskal Azterlan Bilduma, 107-123.
- Arejita, A. & Alberdi M., 1985, «Amiletaren dotrina (XVII. mendea)», *Euskeraren Iker-Atalak* 3, 7-68.
- Arriolabengoa, J., 1996, «Erdi Aroko Kanta ezezagunak Iburgüen-Cachopin kronikan (1570-1620)», *ASJU*, XXX-71-98.
- Azkue, R.M., 1925-27, *Morfología vasca*, *Euskera* IV-VI.
- 1932, *Verbo guipuzcoano: apéndice de la Morfología vasca*, Bilbao: Editorial Vasca.
- 1935, "Evolución de la lengua vasca", *Euskera* XVI, 1-2, 57-120.
- Beriain, J., de, 1621, *Tratado de como se ha de oyr missa: escrito en romance, y bascuence*, *lenguages de este Obispado de Pamplona*, Iruñea-Pamplona.
- Bonaparte, L.L., 1869, *Le verbe basque en tableaux accompagné de notes grammaticales, selon les huit dialectes de l'euskara...*, Londres: Strangeways & Walden.
- Creissels, D., 2006, *Syntaxe générale: une introduction typologique*, Paris: Lavoisier.
- Etxaide, J., 1984, "(-e)za aditzerroa datiboko aditz-jokoetan autoreetan zehar", *Euskera* XXIX, 601-730.
- Goikoetxea, J., 1998, "Olerkiak", *Araberaren lekukoak*, H. Knörr & K. Zuazo (éds.), Vitoria-Gasteiz : Euskal Azterlan Bilduma, 511-516.
- Irazusta 1739, *Doctrina Christiana eguinzuana erdaraz: Aita Gaspar Astete Jesuitac. Ipinidu eusqueraz D. Juan de Irazuzta, Erretore Hernialdecoac...*
- Irigoién, A., 1978, «Canción antigua de amor vizcaína», *FLV* 30, 453-459.
- Kapanaga, M. Otxoa de, 1656 : *Exposición breve de la doctrina christiana compuesta por el P. M. Geronimo de Ripalda de la compañía de Jesus*.
- Kardaberaz, A., 1744, *Cristavaren bicitza*, (Edition de B. Hidalgo).
- Lafon, R., 1943, *Le système du verbe basque au XVIème siècle*. Bordeaux: Delmas.
- 1999, *Vasconiana Iker* 11. Bilbao: Académie de la langue basque Euskaltzaindia.

- Lakarra, J., 1983, «*Acto para la Nochebuena*, Texto y traducción», in ZZEE, *Gabonetako ikuskizuna*, Gasteiz, 75-126.
- . 1984, «Bertso Bizkaitarrak (1688)», *ASJU XVIII-2* (1984), 89-184.
- . 1985a, «-tu vs Ø Bizkaiera Zaharrean», *Euskeraren Iker Atalak* 3, 282-292.
- . 1985b «XVII. mendeko bulda bat bizkaieraz », in J. L. Melena (éd.), *Symbolae L. Mitxelena*, Gasteiz, 1045-1054.
- . 1986, «Bizkaiera zaharra euskalkien artean », *ASJU* 20: 3, 639-682.
- . 1987, «Oikiako dotrina (1759)», *ASJU XXI-2*, 515-564.
- . 1996, *Refranes y Sentencias (1596): Ikerketak eta edizioa*, Bilbao: Académie de la langue basque Euskaltzaindia.
- Lazarraga, J., Perez de c. 1664, *Eskuizkribua*, Edition électronique d'Iñigo Landa.
- Mitxelena, K., 1954, «Textos vascos antiguos. Un catecismo vizcaíno del siglo XVII», *BAP* 10, 85-95.
- . 1955, «La doctrina christiana de Betolaza», *BAP* 11, 83-100.
- . [1964], 1990, *Textos arcaicos vascos*, *ASJU XI*, Donostia-San Sebastian, 5-201.
- Mounole, C., 2006, "Quelques remarques à propos de l'histoire des périphrases basques". *Studies on Basque and Historical Linguistics in honor to R. L. Trask -Ikerketak Euskalaritzaz eta Hizkuntzalaritza Historikoaz. Larry Trasken Oroitzapenetan*, J. A. Lakarra, J. I. Hualde (éds.), Suppléments d'*ASJU* 40. 1/2, 725-740.
- Murugarren, L., 1984, «Una plática del Goyerri», *ASJU XVIII- 2*, 185-197.
- Nougier, S., 2002, *Relations entre fonctions syntactiques et fonctions sémantiques en wolof*, Thèse doctorale : Université Lumière Lyon 2.
- Ondarra, F., 1984, «Zegamako Doctrina Christiana (1741)», *ASJU* 18:2, 3-62.
- Otxoa Arin, J., de 1713 : *Doctrina Christianaren explicacioa Villa Franca Guipuzcoaco onetan euscaraz itcegitendan moduan*.
- Ozaeta, A., 1992, «Arrasateko testu zahar bi», *ASJU XXVI-3*, 793-800.
- Sarasola, I., [1983] 1990, «Contribución al estudio y edición de textos antiguos vascos», *ASJU XI*, Donostia- San Sebastian, 205-351.
- Satrustegi, J.M., 1987, *Euskal testu zaharrik*, *Euskararen lekukoak* 13, Iruñea-Pamplona: Académie de la langue basque Euskaltzaindia.
- Trask, R. L., 1997, *The history of Basque*. Londres, Routledge.
- Urgell, B., 1986, «Egiaren kantaz : I. testua eta iruzkinak», *ASJU XX-1*, 75-149.
- Urkijo, J., de, 1919, «Los refranes de Garibay», Donostia: Martin, Mena & Comp.
- Zabala, J.M., 1848, *El verbo regular vascongado del dialecto vizcaino*, Donostia.
- Zuazo, K., 1998a, «Betolatzaren hizkeraz», *Araberaren lekukoak*, H. Knörr & K. Zuazo (arg.), Gasteiz: Euskal Azterlan Bilduma, 71-86.
- . 1998b, «Arabera», *Araberaren lekukoak*, H. Knörr & K. Zuazo (arg.), Gasteiz: Euskal Azterlan Bilduma, 125-189.
- . 2006, «Deba ibarreko euskara zaharra», *Studies on Basque and Historical Linguistics in honor to R. L. Trask -Ikerketak Euskalaritzaz eta Hizkuntzalaritza Historikoaz. Larry Trasken Oroitzapenetan*, J. A. Lakarra, J. I. Hualde (arg.), *ASJU-ren gehigarriak* 40. 1/2, 1005-1029.